

Διαβάζω παίζοντας και παίζω διαβάζοντας...

Η απολαυστική εμπειρία της ανάγνωσης

Όνομα μαθητή – μαθήτριας:.....

Τάξη:.....

Σχολείο:.....

Σχολική χρονιά:.....



ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1

Η μαγική ομπρέλα

1. Το προφίλ της ηρώδας

Διαβάζοντας ολόκληρο το πρώτο κεφάλαιο έχεις την ευκαιρία να γνωρίσεις πολύ καλά τη βασική πρωταγωνίστρια του βιβλίου, την Αιμιλία.

Προσπάθησε να συμπληρώσεις το προφίλ της.

Θυμήσου ... Στο προφίλ ενός ήρωα καταγράφουμε όλες τις πληροφορίες που μας δίνει γι' αυτόν η ιστορία. Μπορεί να αναφέρονται σε εξωτερικά χαρακτηριστικά του, σε στοιχεία της προσωπικότητάς του, σε συνήθειες ή ιδιαιτερότητες που έχει... Στο προφίλ καταγράφουμε επίσης υπαινικτικές πληροφορίες που παίρνουμε από το κείμενο, όπως συναισθήματα, απαιτήσεις, αποφάσεις κτλ.



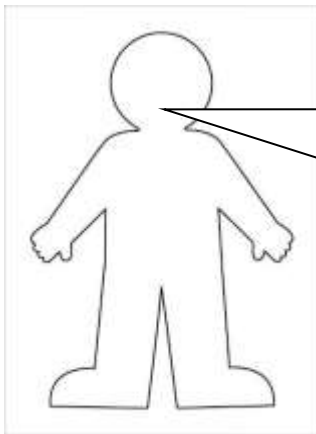
2. Το όνειρο της ηρωίδας

Στη σελίδα 13 η Αιμιλία περιγράφει το δικό της όνειρο, μας μιλά για όσα θα ήθελε να αλλάξει, αν μπορούσε...

Γράψε στο συννεφάκι ομιλίας όσα ονειρεύεται...



Τώρα συμπλήρωσε ένα δικό σου συννεφάκι ομιλίας με όσα εσύ ονειρεύεσαι... Τι δε σου αρέσει στον δικό σου κόσμο; Τι θα ήθελες να αλλάξεις;;;



3. Η ... ντουλάπα της ηρωίδας

Στις σελίδες 14 - 15 η Αιμιλία, αναζητώντας τον ταξιδευτή της, περιγράφει το περιεχόμενο της ντουλάπας της. Τι βρίσκει μέσα εκεί; Κατέγραψε τα σε λίστα...



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

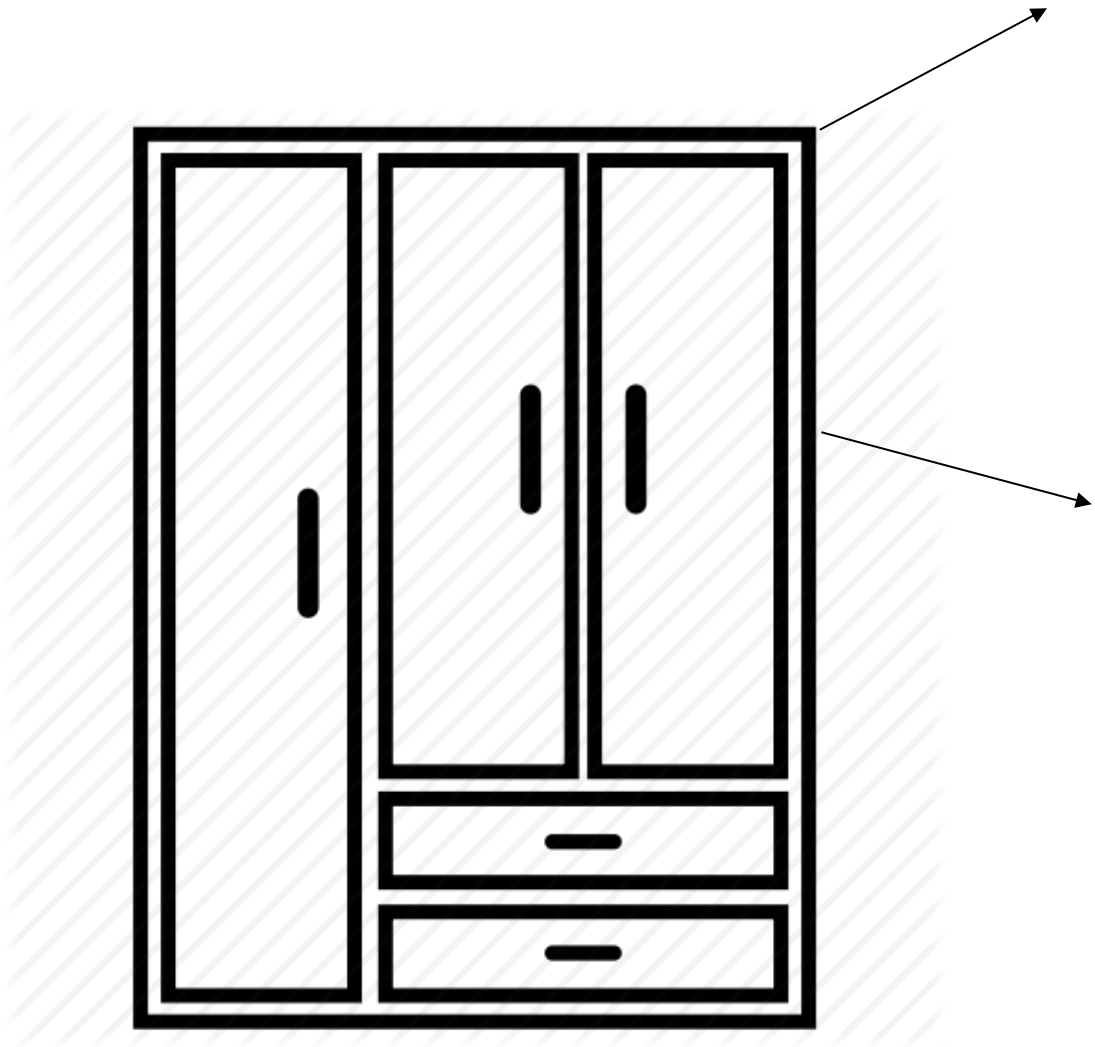
.....

.....

.....

.....

Εσένα τι κρύβει άραγε η δική σου ντουλάπα; Ποιες μνήμες σου ξυπνούν όσα βρίσκονται εκεί;



4. Ο «Ταξιδευτής»

Η Αιμιλία ανακάλυψε τελικά τον ταξιδευτή της στο περυσινό δώρο της νονάς της. Ήταν μια υπέροχη μπλε ομπρέλα με κίτρινα τυράκια... Με αυτήν συντροφιά θα στροβιλιστεί στις πιο απίθανες χώρες...



Αν είχες την ευκαιρία να αποκτήσεις τον δικό σου μαγικό ταξιδευτή, αυτόν που θα σου επέτρεπε να επισκεφτείς δικούς σου κόσμους φανταστικούς τι θα επέλεγες και γιατί; (οι εικόνες μαρτυρούν κάποιες ιδέες, σκέψου κι εσύ...!)



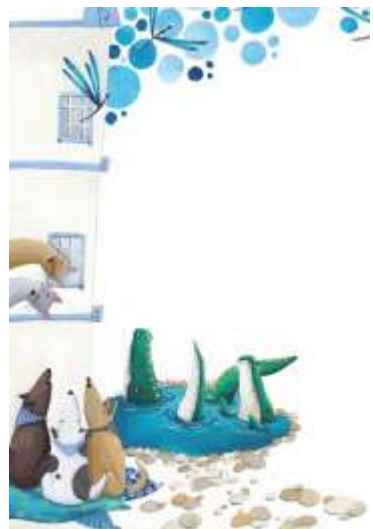
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2

Ταξίδι στη χώρα των μεγάλων αντιθέσεων

1. Οι αντιθέσεις

Κατέγραψε στον πιο κάτω πίνακα όλες τις αντιθέσεις που συναντά η Αιμιλία στη χώρα αυτή:

Τεράστιος βάτραχος	Μικροσκοπικό φιδάκι



2. Οι δικές μου αντιθέσεις

Δοκίμασε τώρα να γίνεις για λίγο συγγραφέας και να δημιουργήσεις δικές σου αντιθέσεις. Άκου το μυστικό για να το φτιάξεις αυτό:

Βήμα πρώτο: Σκέψου ένα συνηθισμένο ζώο ή άνθρωπο ή αντικείμενο

π.χ. ένας ελέφαντας, ένας κιθαρίστας, μια μπάλα

Βήμα δεύτερο: Εντόπισε το πιο έντονο χαρακτηριστικό του (π.χ. το ύψος του, το σχήμα του, το μέγεθός του, η φωνή του κτλ.)

π.χ. η τεράστια προβοσκίδα του, η κιθάρα του, το στρογγυλό της σχήμα

Βήμα τρίτο: Αντέστρεψε το χαρακτηριστικό αυτό.

π.χ. η μικροσκοπική προβοσκίδα του, η τρομπέτα του, το τετράγωνο σχήμα της

Οπότεν έχεις μόλις φτιάξει:

- *έναν ελέφαντα με μικροσκοπική προβοσκίδα*
- *έναν κιθαρίστα που παίζει τρομπέτα*
- *μια τετράγωνη μπάλα*

Βήμα τέταρτο: Βρες τους μια ... καλή παρέα!

- *έναν ελέφαντα με μικροσκοπική προβοσκίδα που περπάτα στη ζούγκλα παρέα με μια καμηλοπάρδαλη με κοντόχοντρο λαϊμό.*
- *έναν κιθαρίστα που παίζει τρομπέτα και δίνει συναυλία με έναν πιανίστα που παίζει ντραμς*

- μια τετράγωνη μπάλα που παίζει ματς σε ένα στρογγυλό γήπεδο

Τώρα η δική σου σειρά... Πόσο αντίθετα μπορείς να σκεφτείς;;

Βήμα πρώτο:

.....

Βήμα δεύτερο:

.....

Βήμα τρίτο:

.....

Βήμα τέταρτο:

.....

Εικονογράφησε την αντίθεσή σου:

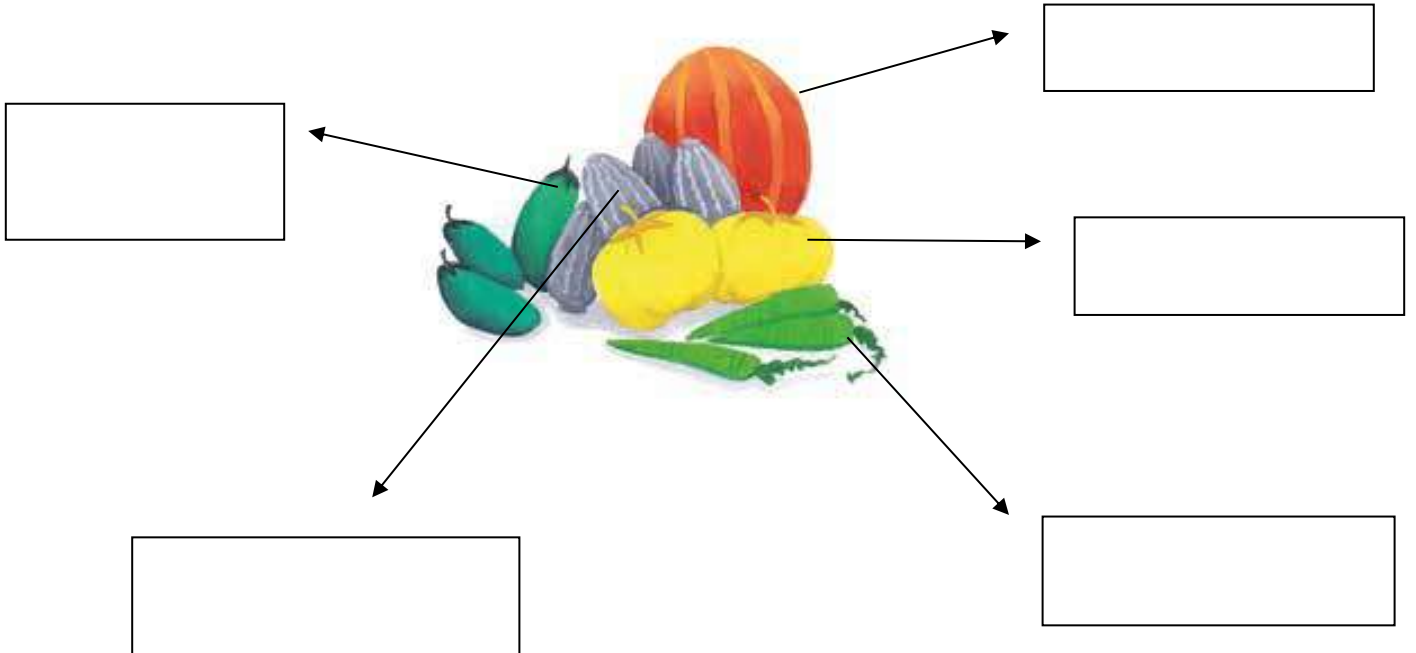


ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3

Ταξίδι στη χώρα των ανάποδων χρωμάτων

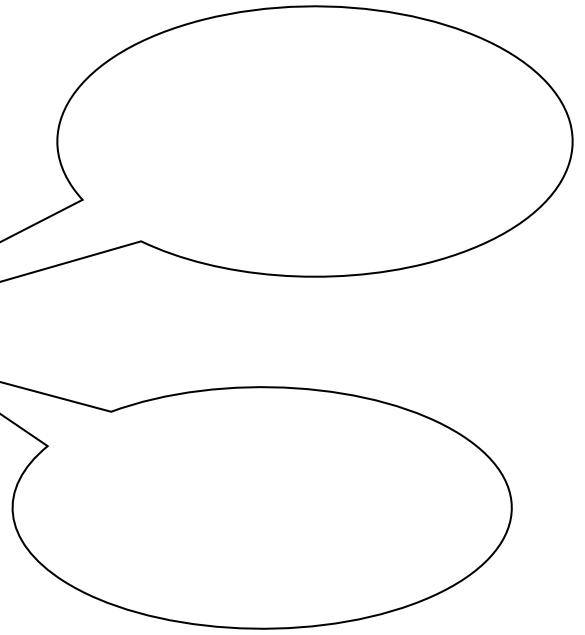
1. Τα ανάποδα χρώματα

Μπορείς να αναγνωρίσεις τα πιο κάτω φρούτα και λαχανικά της παράξενα χρωματιστής χώρας στην οποία κατέφθασε η Αιμιλία;










2. Τα πολύχρωμα παιδιά

Τι να λένε άραγε τα πολύχρωμα παιδιά; Ετοιμάστε έναν ... πολύχρωμο διάλογο, γεμάτο με τα χρωματιστά τους εδέσματα. Προσθέστε και δικά σας συννεφάκια ομιλίας και φτιάξτε με χιούμορ και φαντασία τους διαλόγους που ακούγονται στο εστιατόριο...



3. Οι δικές μου πλουμιστές αναποδιές

Μήπως μπορείτε να αλλάξετε τα χρώματα των πιο κάτω συνηθισμένων πραγμάτων; Πώς θα ήταν άραγε αν τα συναντούσες στη χώρα των ανάποδων χρωμάτων;

Αντικείμενο	Χρωματική αναποδιά- Με λόγια	Χρωματική αναποδιά - Με εικόνα
	πράσινα λεμόνια με κίτρινα φύλλα	
		
		
		
		
		
		

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4

Ταξίδι στη χώρα των αστείων ονομάτων

1. Ξενάγηση στα μαγαζιά

Διαβάστε καλά το κεφάλαιο αυτό και προσθέστε στην εικόνα τις πινακίδες των μαγαζιών που λείπουν:



2. Γνωριμία με τους κατοίκους της χώρας

Καταγράψτε σε μια λίστα όλα τα αστεία ονόματα των κατοίκων της χώρας αυτής. Έπειτα κάντε ο δικό σας top 3, επιλέξτε δηλαδή τα τρία που είναι κατά τη γνώμη σας τα πιο πετυχημένα.

ΑΣΤΕΙΑ ΟΝΟΜΑΤΑ

κύριος Κουτάλας	

ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ «TOP 3»

3. Ας προεκτείνουμε τη χώρα με τα αστεία ονόματα

Φανταστείτε πώς θα λεγόταν στη χώρα με τα αστεία ονόματα αυτός ή αυτή που εργάζεται σε:

- Γυμναστήριο:
- Ταχυδρομείο:
- Εστιατόριο:
- Σχολείο:
- Οδοντιατρείο:
- Αρτοποιείο:
- Καφετέρια:
- Κατάστημα παιχνιδιών:
- Κατάστημα ειδών ζωγραφικής:
- Μουσείο:

Πώς θα μπορούσαν να λέγονται οι φίλοι του κυρίου Κουτάλα και της κυρίας Κατσαρόλας;

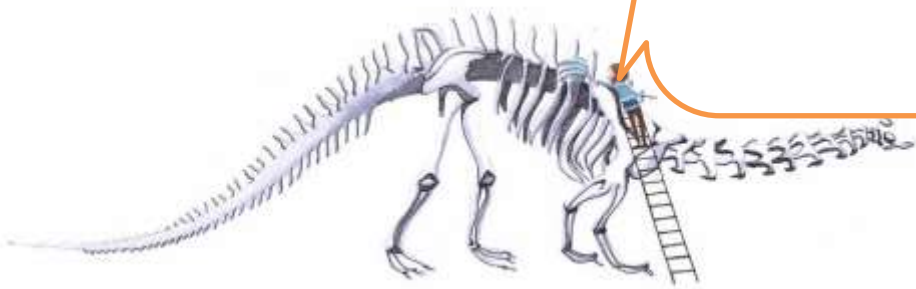
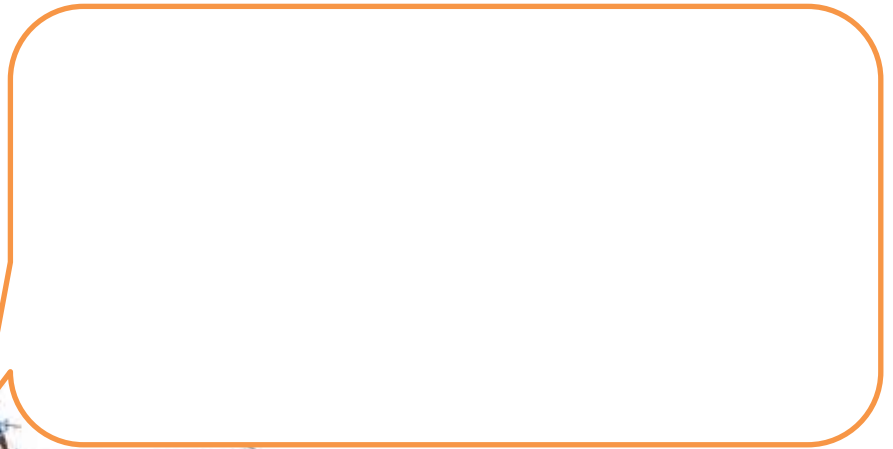


ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5

Ταξίδι στη χώρα των τρελών επαγγελματιών

1. Ακούστε τι έχουν να πουν...

Δώστε φωνή στους ... τρελούς επαγγελματίες και αφήστε τους να περιγράψουν τα παράξενα επαγγέλματά τους:





2. Προσθέστε κι άλλα παράξενα επαγγέλματα

Θα μπορούσατε να προσθέσετε στην πιο κάτω εικόνα κι άλλες πινακίδες στις οποίες να αναγράφονται τρελά επαγγέλματα που θα σκεφτείτε εσείς; Πόσα άραγε θα βρείτε;;;

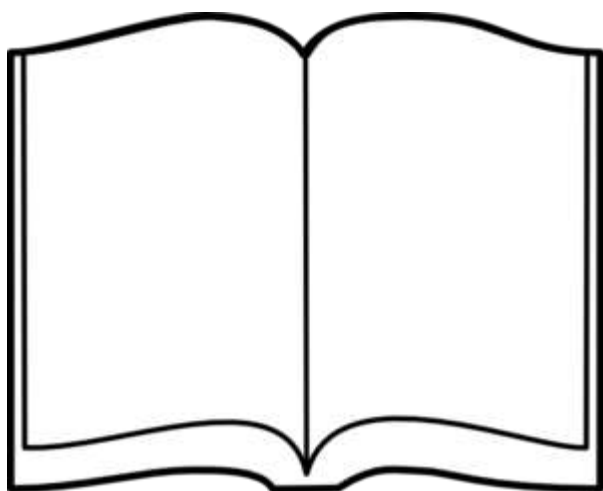


ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6

Ταξίδι στη χώρα των ελεύθερων ποντικών

1. Η ιστορία της Ποντικοχώρας

Ο Λευτέρης ξεναγεί την Αιμιλία στη χώρα των ελεύθερων ποντικών. Διαβάστε ξανά την αφήγησή του στις σελίδες 63 - 71 και ελάτε να λύσουμε μαζί τις πιο κάτω εργασίες από βιβλίο Ιστορίας που διδάσκονται τα παιδιά στην Ποντικοχώρα!



A. Βρες τι λείπει:

«Πριν από πολλά χρόνια τα ποντίκια
υπέφεραν πολύ. Τα κυνηγούσαν συνεχώς
οι, τα και
οι

Φυλάγονταν συνεχώς από
....., και
.....

Μέχρι που μια ατρόμητη αποφάσισε να αντιδράσει. Εξαφανίστηκε
για πολλές μέρες κι όταν επέστρεψε έφερε μαζί της ένα σωρό παράξενα
..... κι ένα σωρό αντικείμενα.»

B. Χάρτης:

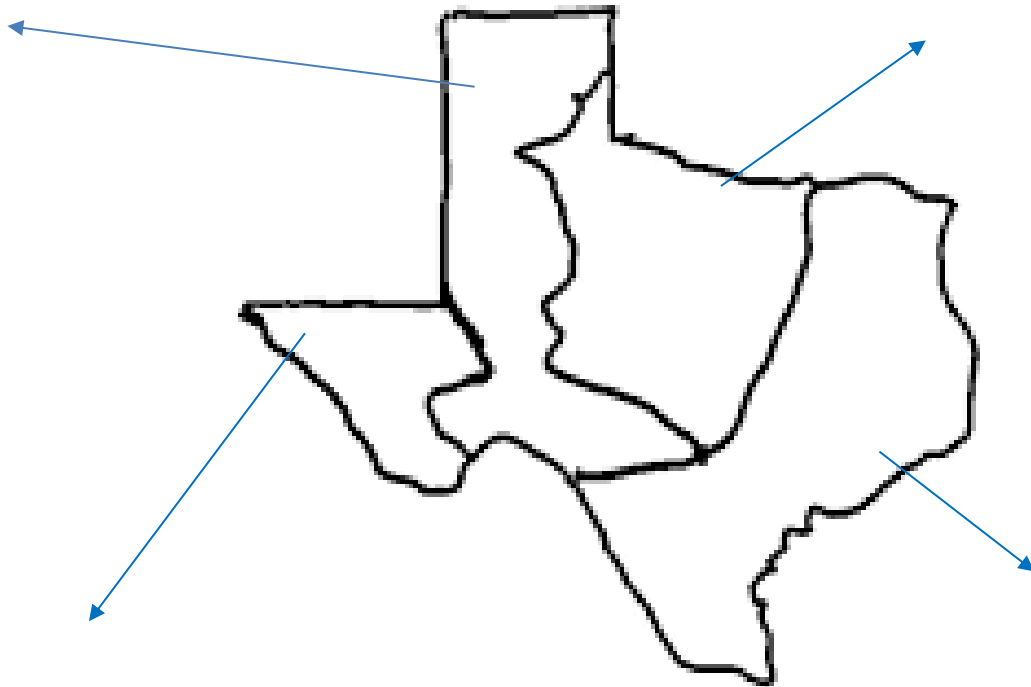
Η χώρα των μεγάλων αντιθέσεων είναι η πιο μικρή σε έκταση.

Η χώρα των ανάποδων χρωμάτων βρίσκεται στα ανατολικά.


Η χώρα των αστείων ονομάτων συνορεύει στο μεγαλύτερο μέρος της με τη χώρα των ανάποδων χρωμάτων.

Η χώρα των τρελών επαγγελματιών συνορεύει με τη χώρα των μεγάλων αντιθέσεων.

Ζωγραφίστε τον πιο κάτω χάρτη, αφού συμβουλευτείτε τις πιο πάνω πληροφορίες και το υπόμνημα. Έπειτα συμπληρώστε στα βελάκια τι έφερε μαζί της η Αιμιλία η προσκοπίνα από κάθε χώρα:



Υπόμνημα

Χώρα των μεγάλων αντιθέσεων		μπλε
Χώρα των ανάποδων χρωμάτων		πράσινο
Χώρα των αστείων ονομάτων		κόκκινο
Χώρα των τρελών επαγγελμάτων		κίτρινο

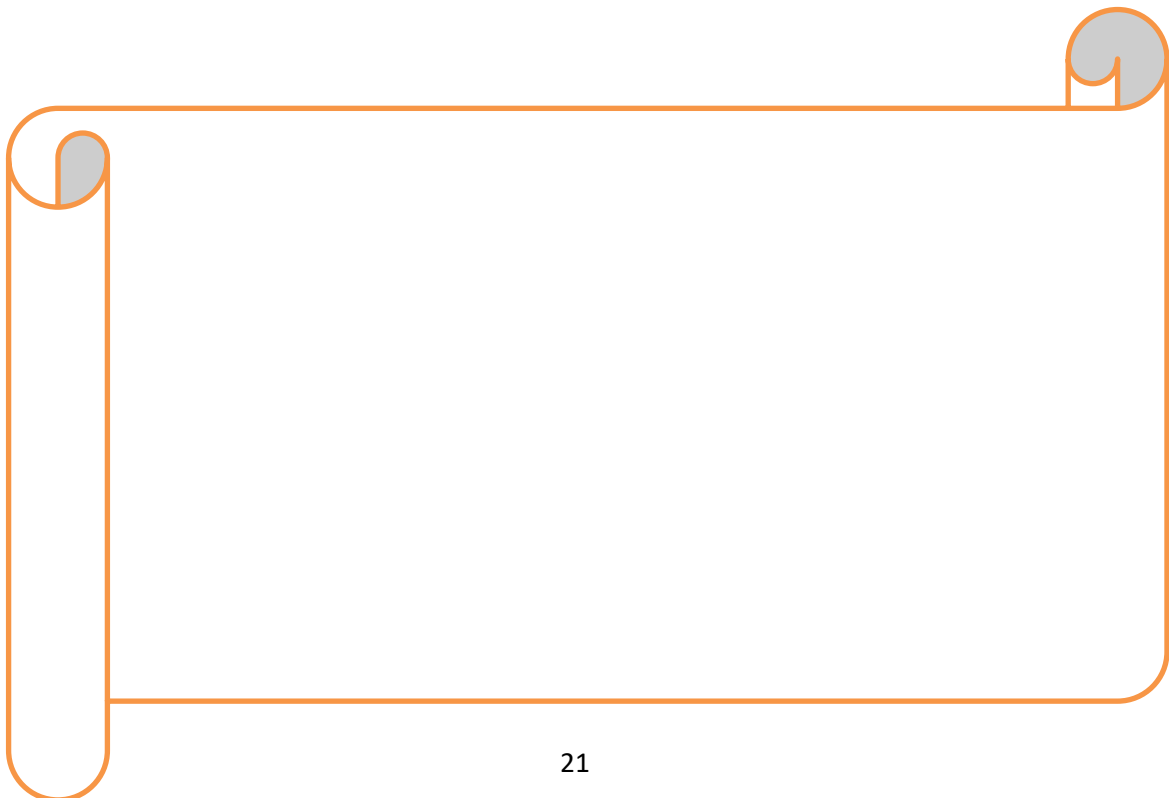
Γ. Πώς οι πιο κάτω βοήθησαν ώστε να μετατραπεί η Ποντικοχώρα σε μια ελεύθερα χώρα: Αντιστοιχίστε χρωματίζοντας με ίδια χρώματα:

<i>Κυρία Σύριγγα, Δόκτωρ Στηθοσκόπιος Καρδιοκατακτητής και κυρία Φαρμάκω</i>	<i>Μετέτρεψε τις ποντικοπαγίδες, τις φόλες και τα σκουπόξυλα σε χρήσιμα για τα ποντίκια αντικείμενα</i>
<i>Ο Σήφης, η Γαζέζα και ο Κόντης</i>	<i>Φρόντιζε να τρώνε καλά η Αμιλία και οι φίλοι της</i>
<i>Κυκλώ</i>	<i>Κατέστρεφαν τα πειράματα που γίνονταν πάνω σε εγκλωβισμένα ποντίκια</i>
<i>Ντετέκτιβ Χαμένων αντικειμένων</i>	<i>Απέδειξαν πως τα ζώα μπορούν να ζήσουν ειρηνικά δίχως να αλληλοτρώνονται</i>
<i>Φαγιώνας</i>	<i>Ξετρύπωνε από τις πιο απίθανες κρυφώνες τις φόλες, τις ποντικοπαγίδες και τα σκουπόξυλα</i>

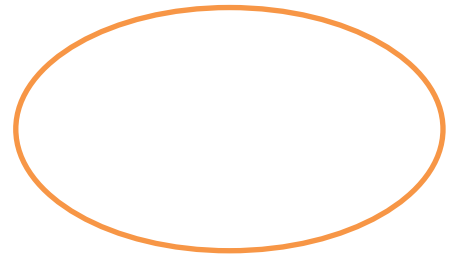
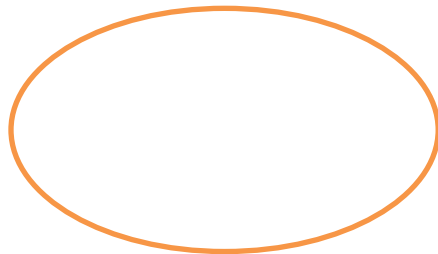
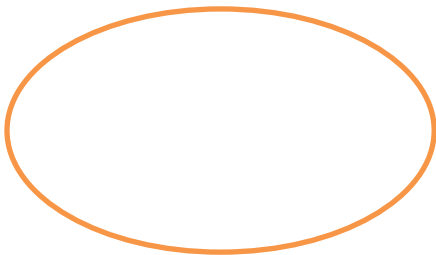
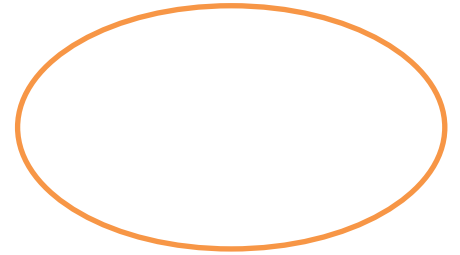
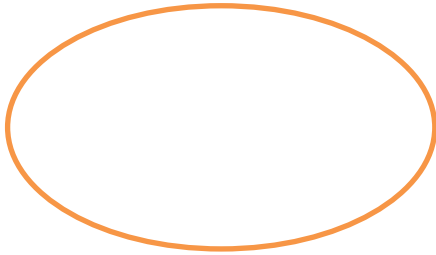
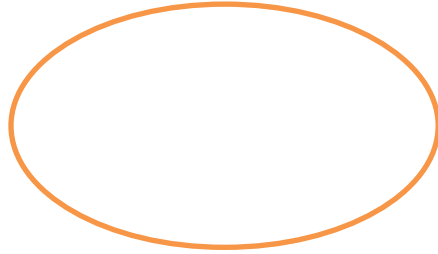
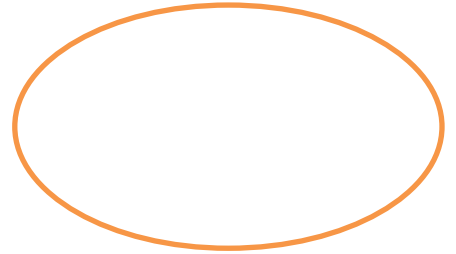
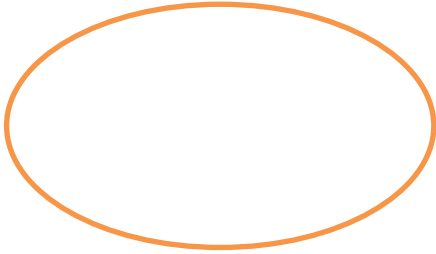
2. Η Αιμιλία - ηρωίδα

«Ο φόβος εξαφανίστηκε από παντού και όλοι ζούσαν χαρούμενοι κι ευτυχισμένοι. Κι εμείς είμαστε τα πιο τυχερά ποντίκια στη γη γιατί δε γνωρίσαμε ποτέ τις παγίδες και τα βάσανα των προγόνων μας. Κι όλα αυτά τα οφείλουμε στη θαρραλέα και πανέξυπνη εκείνη ποντικίνα, που τόλμησε να ψάξει και να βρει φίλους σε κάθε μέρος της γης. Γιατί μονάχα εκείνη πίστεψε πως κάπου υπήρχε το καλό και πως το κακό θέλει πάντα τους εχθρούς του». (Λευτέρης)

Ας φανταστούμε πως η πιο πάνω διαπίστωση ανήκει σε έναν άνθρωπο. Πώς θα μπορούσε άραγε να αλλάξει; Δοκιμάστε να αντικαταστήσετε τις υπογραμμισμένες λέξεις για να γράψετε μια δική σας ευχή:



3. Από τι κινδυνεύουν σήμερα οι άνθρωποι; Τι τους απειλεί και δεν τους αφήνει να ζήσουν ελεύθερα; Συμπληρώστε την ιδεοθύελλα...



ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7

Η επιστροφή

Η Αιμιλία ξυπνά και αναπολεί

Τι άραγε να αναπολεί πιο πολύ η Αιμιλία από τα φανταστικά ταξίδια της;

Συμπληρώστε τα συννεφάκια γύρω από αιωρούμενα όνειρά της και θυμηθείτε, λίγο πριν το τέλος, όλες τις διαδρομές της.

